

Danças Orientais no Clube PT

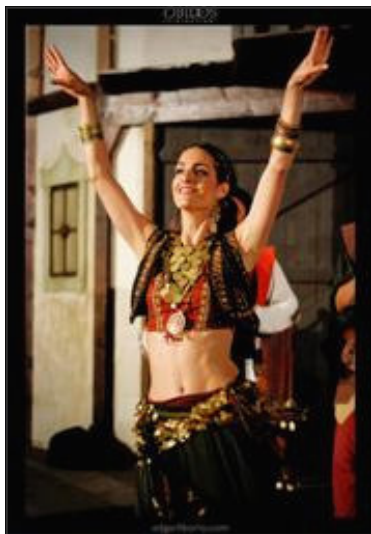
Venha Dançar!

Solo de Percursão - Este será o tema deste Workshop.

Da energia da Terra vem o ritmo que sobe como uma espiral até ao nosso ventre. Unindo esse palpar com o do nosso coração despertaremos essa ligação, ganhando consciência desse estado despírito antes da identificação da forma.

início 13 de Janeiro 2010 - Lisboa

Workshop de Danças Orientais



Vamos retomar as Danças Orientais no Clube PT (zona centro sul) com mais um **Workshop de Danças Orientais**.

Inicia-se já dia 13 de Janeiro e decorrerão até fim de Março. As aulas estarão a cargo de Rita Fontes.

Horário:

Segunda-feira das 19h:00 às 20h:00

Quarta-feira das 18h30 às 19h30

Local: Rua Sociedade Farmacêutica, 12 - A LISBOA

Preço: Sócios - 28 euros Acompanhantes - 37 euros

Inscrições: Clube PT (Lisboa) R. Andrade Corvo nº 9, R/C Esq.

Tel.: 2131947 50 email: zcs@clubept.pt

Numero limitado de inscrições - Solicite Ficha de inscrição

Rita Fontes:

bailarina e professora de Dança Oriental, tem aliado à pesquisa de Dança Oriental, outros estudos como a Dança Cigana, Indiana, Contemporânea e Criativa com o intuito de enriquecer o seu conhecimento do corpo e o movimento inerente.

A sua experiência como bailarina em feiras medievais tem desenvolvido o seu estilo caracterizado, pela beleza da presença, espontaneidade, alegria e do improviso, com inúmeros grupos de música desde clássica árabe até musica de fusão árabe e cigana, passando mesmo por grupos de outros estilos musicais que não têm a ver com a Dança Oriental como por exemplo a música tradicional portuguesa e medieval.

"Quando danço sou:
o espaço que me envolve,
a cumplicidade com a música,
os olhares do público,
a alegria de sentir, e expressar
esse momento presente."

O **solo de percursão** é uma das expressões tradicionais da Dança Oriental. A bailarina torna-se uno com a música. Ela é a forma visível de algo invisível. A cada variação de ritmo a bailarina aprende a interpretá-lo ao mínimo pormenor. Aprenderemos a interpretar a música em movimento, um movimento carregado de sentimento.

Iremos desenvolver a técnica das acentuações, combinando sequências de movimento. Dnvolveremos o trabalho dos Shimis sempre com atenção à postura correcta, força e ao mesmo tempo relaxamento muscular

Será trabalhada uma coreografia de percursão e trabalharemos igualmente uma parte lúdica com os ritmos para desenvolver a criatividade de cada uma.

Nota: Na semana de Carnaval não haverá aulas

Ginásio Clube PT (em Lisboa)

Ginástica de manutenção - aulas hora de almoço e final de tarde

Musculação; Karate

- Contacte: Clube PT (Lisboa) 213194750

Consulte mais actividades em
<http://www.clubept.pt/>